



**COMUNE DI MAGNAGO**  
Piazza Italia, 1 - 20020 Magnago (MI)  
SETTORE SERVIZI ALLA PERSONA

## CONSIGLI DI LETTURA DALLA TUA BIBLIOTECA

*meze di giugno 2015*

*... "Leggere è molto più di una semplice azione" .....*

*Per rievocare il mese di maggio e la rassegna "IL MAGGIO DEI LIBRI"  
proposta in biblioteca ed apprezzata dal pubblico*

### *DAGLI INCONTRI CON GLI AUTORI*



SCENA CON DELITTO di Anna Allocca

In un celebre locale del Varesotto dove, ci informa l'autrice, "sono nati i più grandi nomi del cabaret", una sera, durante una festa, un personaggio, un comico senza fortuna, Teo Donati, uno che si arrangia come può, ma che a suo tempo aveva avuto una bella idea, che ora qualcuno gli ha volgarmente plagiato e sfruttato, prende a pugni il suo agente, Giulio Morelli, un maneggione senza scrupoli. E peccato che due giorni dopo l'odioso Morelli (ma sarà così odioso? o anche i cattivi hanno un cuore, come si scopre procedendo nella lettura?) sia trovato cadavere nella sua agenzia, con la testa sfasciata.



BREVA DI MORTE di Emiliano Bezzon e Cristina Preti

Nel comune di Valsolda, al pontile di Villa Fogazzaro, in una tiepida domenica di maggio, il sacerdote del paese rinviene un cadavere, orrendamente deturpato a causa della lunga permanenza in acqua. Date le condizioni della salma, l'unico elemento immediatamente accertato è che si tratti di una donna. Ma non sembra che da Valsolda siano scomparse donne, negli ultimi tempi... Chiamati a indagare sono la Stazione dei Carabinieri di Porlezza

e, in seguito, la struttura gerarchicamente superiore, la Tenenza di Menaggio. E così, in quel luogo incantato in cui nulla parla di morte, la giovanissima tenente Daria Mastrangelo, appena uscita dalla Scuola Ufficiali di Roma e al suo primo incarico, si mette al lavoro per dare un nome al cadavere e scoprire il motivo della sua morte, in un alternarsi di momenti di esaltazione e di scoraggiamento. Accanto a lei si muove un variegato mondo di figure ora rassicuranti, ora inquietanti, ora ambigue. Mentre le indagini proseguono tra false piste e convinzioni infondate, la tenente Mastrangelo percorre una strada tutta sua, giungendo così a scoprire che dietro alla bellezza può celarsi il più inquietante degli orrori.



NUVOLE & NUBI...E IL CIELO NON CI SEMBRERA' PIU' QUELLO DI PRIMA di Marcello Mazzoleni e Ivan d'Agostini

Siamo soliti osservare le nuvole che abitano nei nostri cieli con gli occhi della testa e soltanto raramente con quelli del cuore e della fantasia. Muovendo da questo assunto, "Nuvole&Nubi" ci guida in un viaggio costituito da fiabe, racconti, riflessioni e note pratiche per guardare al cielo che sta sopra di noi con uno spirito e una consapevolezza nuova.

*dello stesso autore in biblioteca trovi anche:*



*NUBI IN TRANSITO. SI PUO' VIVERE ANCHE CON L'ANSIA, IL PANICO E L'AGORAFOBIA*

Cosa succede quando un ragazzo come tanti, con una vita e un lavoro normali, sviluppa un disturbo d'ansia? Accade che tutto lentamente cambia e ciò che fino ad allora sembrava usuale - come andare in vacanza, uscire per una pizza, recarsi al lavoro - diventa prima faticoso, poi difficile, infine impossibile e la persona si trova preda delle paure, dell'ansia e del panico. Di questo si racconta in "Nubi in transito": di quando le paure sfuggono al controllo e producono angoscia, diventano violente, invalidanti; di quando sono terrificanti e paralizzanti al punto da stravolgere stili di vita tranquillamente consolidati negli anni. Il racconto del paziente e quello di un suo familiare si intrecciano sino alla parte conclusiva, in cui vengono analizzate ed esemplificate alcune tra le possibili soluzioni ai disturbi d'ansia, tra le quali va annoverata senza dubbio la capacità terapeutica della scrittura. Mettere nero su bianco le proprie paure e ogni proprio vissuto aiuta il paziente a prenderne le distanze e lancia un grande messaggio di speranza per tutti coloro - alcuni milioni in Italia - che soffrono di disturbi d'ansia.

*per ragazzi*



### UN FANTASMA D'ALTRI TEMPI di Daniela Mazzoni

“C’era una volta (e forse c’è ancora) un piccolo paese di campagna, spolverato di neve in inverno e circondato da risaie ricolme d’acqua in primavera. Come tutti ormai sanno, qui vivono Matilde e la sua gattina Betta, nera dalla punta delle orecchie all’ultimo pelo della coda.” Stavolta Matilde e Betta devono fare i conti con un tremendo fantasma venuto dal passato, poi quando tutto sembra essere tornato tranquillo e monotono, la povera gattina si ritrova a fluttuare tra galassie e pianetini nello spazio infinito.

Età di lettura: da 6 anni.



### LA DRAGHESSA SPUTAFUOCO di Daniela Mazzoni

C’era una volta (e forse c’è ancora) un piccolo paese di campagna, spolverato di neve in inverno e circondato da risaie ricolme d’acqua in primavera. Non aspettatevi, però, di trovare Matilde e la sua gattina Betta. Sarebbe meglio cercarle altrove... nel Medioevo, magari! Eh già, nessuna delle due riesce a star lontana dai guai... Stavolta sulle note di uno spartito stregato viaggiano attraverso la storia per finire dritte, dritte nelle grinfie della Draghessa Sputafuoco. E di sicuro, tra sovrani col grembiolino e maghi con i merletti, il Medioevo pullula di personaggi piuttosto scombinati! A quanti, invece, è successo di trovarsi faccia a faccia con la propria immagine in carne ed ossa? A Betta e Matilde è capitato pure questo e se in loro aiuto non fosse giunta la supereroina del lunapark, chissà, forse nessuno si sarebbe mai accorto dello scambio d’identità. Ancora una volta, una tribù di amici coraggiosi e strampalati è prontissima ad accompagnarle nelle loro avventure!

Età di lettura: da 6 anni.

*della stessa autrice in biblioteca trovi anche:*



### **CHE GUAIO, MATILDE!**

C’era una volta (e forse c’è ancora) un piccolo paese di campagna, spolverato di neve in inverno e circondato da risaie ricolme d’acqua in primavera. Qui vivono la piccola Matilde e la sua inseparabile micetta Betta, nera dalla punta delle orecchie all’ultimo pelo della coda. Per tirar fuori dai guai la gattina, che finisce in un impiccio dopo l’altro, la bimba deve affrontare spaventose creature, quali bizzarri omini alti non più di venti centimetri e un gatto verde con otto zampe, alto cinque o sei metri con un serpente al posto della coda e denti lunghi e aguzzi. Matilde fila sempre veloce come un treno e grazie all’aiuto di personaggi un po’ strampalati non si perde mai d’animo. Tutti in carrozza, allora, che sono in partenza le prime due avventure di Betta e Matilde!

Età di lettura: da 6 anni.

## DAGLI APPUNTAMENTI A TEMA...

....*"A tavola nel Medioevo"* a cura del vice direttore del Museo dell'Abbazia di Morimondo



QUADERNI DELL'ABBAZIA: *DEFORMIS FORMOSITAS, FORMOSA DEFORMITATIS*



QUADERNI DELL'ABBAZIA: *ECCLESIAM MORIMUNDENSEN SOPRA TICINUM POSITAM. L'IMPERO E MORIMONDO*



QUADERNI DELL'ABBAZIA: *MISCELLANEA: HIC LIBER EST SANCTE MARIE DE MORIMUNDO: MOSTRA DEI CODICI MINIATI DI MORIMONDO*



QUADERNI DELL'ABBAZIA: *TESORI IN VASI DI COCCIO: I BACINI CERAMICI DI MORIMONDO*

....*"Parole in musica: incontri d'autori!"*



POESIE DI *CAPRONI, BERTOLUCCI E PAVESE*

*Per adulti*

### Romanzi d'amore



LE SINTONIE DELL'AMORE di Colleen Hoover

Ci sono ricordi che è pericoloso portare alla luce, cicatrici che è doloroso riaprire: ma per Holder e Sky, due ragazzi difficili con un tragico segreto alle spalle, è fondamentale affrontare quello che è stato per poter vivere quello che sarà. Holder vive perseguitato dal proprio passato, schiacciato dal senso di colpa per il suicidio di sua sorella Leslie. E poi c'è il ricordo di Hope e di quel maledetto giorno, quando ha lasciato che la sua vicina di casa di quando era bambino salisse su quella macchina e sparisse per sempre dalla sua vita. Il rimorso che incupisce la sua esistenza lo costringe a continuare a cercarla, fino a quando in un

supermercato incontra Sky, che ha gli stessi occhi della sua amica di un tempo, e pensa di averla ritrovata.



LEI, IL GIOCO DI ABBY – LUI – NOI (serie The Submissive) di Tara Sue Me

### Lei

Per Abby la strada verso il piacere ha un nome: sottomissione. E passa per le braccia del dominatore Nathaniel West. Tutta New York vede in Nathaniel West solo il giovane e brillante amministratore delegato della West Industries. Ma per Abby King, bibliotecaria per passione, rappresenta la più segreta delle fantasie e la più audace delle promesse. Perché Nathaniel è un dominatore che alle sue amanti impone la disciplina e regala l'estasi. E quando lei scopre che è alla ricerca di una nuova sottomessa, si lascia alle spalle la vita di sempre e si candida per quel ruolo. Ad Abby basta un weekend per assoggettarsi completamente al proprio padrone e accettare senza discutere ogni regola e ogni condizione. Un passo alla volta, la ragazza semplice di un tempo si inoltra tra i riti e le cerimonie di quel continente oscuro. Fino al giorno in cui sente che il ruolo di sottomessa non le basta più. E decide di riscrivere le regole del gioco.

### Lui

Nathaniel West non perde il controllo.

Come amministratore delegato playboy della West Industries, dirige il consiglio di amministrazione durante il giorno; come severo dominatore con regole precise comanda la camera da letto di notte. Non prende mai sottomesse senza esperienza, ma quando l'applicazione di Abigail King arriva sulla sua scrivania, rompe le sue stesse restrizioni e decide di testare i suoi limiti. La combinazione di innocenza e disponibilità di Abby è intossicante, e Nathaniel è presto determinato a metterle il collare per reclamarla come sua. Fino a quando lei seguirà i suoi ordini e si arrenderà completamente a lui, nessuno si farà del male. Ma quando Nathaniel comincia a innamorarsi profondamente di Abby, si rende conto che la fiducia deve essere a due sensi – e lui ha segreti che potrebbero portare le fondamenta della loro intera relazione a crollare..

### Noi

Ora, nell'attraente conclusione della trilogia Submissive di Tara Sue Me, la sottomessa e il suo dominatore esplorano semplicemente quanto a lungo riescono a far durare il piacere..

È iniziato tutto con un desiderio nascosto. L'Amministratore delegato milionario Nathaniel West ha sempre giocato secondo il suo severo gruppo di regole, regole che lui si aspetta che tutti seguano – specialmente le donne che lui domina nella sua camera da letto. Ma la sua ultima amante sta facendo crollare tutti i suoi confini e gli sta facendo riscrivere il suo personale libro delle regole. Abby King non aveva mai immaginato che avrebbe catturato il

cuore di Nathaniel West, uno degli scapoli più appetibili di New York – e il suo dominatore più desiderabile. Quello che è cominciato come un appuntamento per un weekend di passione è diventato una storia d'amore appassionata con un uomo che conosce ogni centimetro del suo corpo e della sua anima – eppure rimane un amante enigmatico. E sebbene lui sia tenero e premuroso, il suo doloroso passato rimane un muro tra loro. Abby sa che l'unico modo di guadagnare veramente la sua fiducia è quello di sottomettersi a lui completamente e lasciare andare tutte le sue persistenti inibizioni. Perché per portare Nathaniel su un sentiero di intimità maggiore deve per prima cosa lasciarlo entrare più profondamente nel suo mondo, dove nessuno è mai stato prima..

### Thriller stranieri...



UN PUGNO DI CENERE di Elisabeth George

Kenneth Fleming poteva avere tutto: ancora un passo e sarebbe diventato il più grande giocatore di cricket d'Inghilterra, avrebbe conquistato l'amore dei suoi sogni e avrebbe vinto la sua battaglia contro un destino iniquo e beffardo. E invece si è addormentato per sempre, lasciandosi alle spalle lo straziante rimorso di sua moglie Jean e il rancore e la solitudine delle altre donne che lo hanno amato. Troppe donne nella vita di Kenneth Fleming, e troppi misteri intorno alla sua morte. Ma Thomas Lynley, ispettore di Scotland Yard, è troppo onesto con se stesso per accettare la comoda spiegazione di un delitto perfetto, e troppo caparbio per lasciare che la verità svanisca per sempre in un pugno di cenere.



LO SCARAFAGGIO di Jo Nesbo

*Le autorità norvegesi lo hanno mandato a Bangkok per affiancare i poliziotti locali sul caso del diplomatico accoltellato in un motel di prostitute, ma ci vuole tempo perché l'ancora ingenuo Harry Hole capisca in che situazione l'hanno cacciato. Come gli scarafaggi che brulicano nella sua stanza d'albergo (per uno che ne uccidi, chissà quanti se ne nascondono dietro i muri), così le pedine di quel caso sembrano moltiplicarsi all'infinito. E Harry è solo: né la famiglia dell'ambasciatore morto né le autorità norvegesi né tanto meno i suoi colleghi Thai hanno intenzione di collaborare. Tutti, a quanto pare, sono terrorizzati alla prospettiva che esploda uno spinoso caso diplomatico. Così, nella confusione del traffico thailandese che infuria ventiquattro ore su ventiquattro, nel caldo, nella calca umana, Harry percorre le strade di Bangkok per sciogliere una matassa che nessuno ha interesse a dipanare.*



LA VOLONTA' DI DIO di Marco Bettini

Il commissario capo Tommaso Migliori non ha molta voglia di stare a discutere. L'incarico che gli ha assegnato il questore di Bologna sa di ennesima fregatura, ma ormai ci ha fatto il callo. In politica come nel mondo del crimine, però, capire chi sta da una parte e chi dall'altra è sempre difficile, e le ambiguità sono all'ordine del giorno. Per questo, anche la sorveglianza a un semplice convegno può nascondere molte insidie. E infatti, il confronto tra autorevoli rappresentanti delle grandi religioni monoteiste cattolica, ebraica e islamica - , fortemente voluto dalla giunta comunale, si trasforma nella miccia che innesca una pericolosa reazione a catena. Di fronte a un clima acceso, in cui estremisti di ogni tipo soffiano sul fuoco della tensione sociale. Migliori fa del suo meglio per prevenire derive pericolose, ma non ha vita facile. A maggior ragione quando viene rinvenuto il cadavere di un ricco imprenditore, ucciso nella sua villa con un crocifisso conficcato nel petto. Ora al commissario restano pochi giorni per cercare di rimettere ordine, prima che Bologna esploda sotto il peso di troppe lacerazioni.



LA DONNA DI TROPPO di Enrico Pandiani

Solo un anno fa Zara Bosdaves poteva imbattersi in un cadavere senza altra preoccupazione che affidarlo ai colleghi della Scientifica. Non doveva filare via, allora, ripulire in maniera frettolosa quello che poteva aver toccato, pensando a cosa diavolo dire alla polizia. Era lei la polizia. Adesso Zara fa la detective privata: ha raccolto la sua vita, l'ha impacchettata e si è trasferita a Torino dove, oltre all'agenzia d'investigazioni, è titolare insieme al compagno François di uno dei locali più alla moda della città. E ce la sta mettendo tutta per adattarsi al suo nuovo lavoro, ma pedinare mariti traditori non è proprio il massimo che una donna come lei - una che pratica aikido, che sa dove colpire e dove far male - possa desiderare. Fino a quando non le viene affidato l'incarico d'indagare sulla scomparsa del figlio di un importante industriale, quest'ultimo morto in circostanze sospette in un incidente d'auto. Zara allora dovrà fare i conti con torbidi affari di famiglia, con gente disposta a tutto pur di arrivare lassù, oltre la nebbia; dovrà misurarsi con la violenza, con il dolore. E trovarne la cura. Ma dal sangue non si può guarire, e a lei non resterà altro da fare che seguirlo. Per scoprire dove porta.

## *Romanzi italiani dal sapore di favole morali*



### LA PIUMA di Giorgio Faletti

Giorgio Faletti si accomiata dai suoi lettori con la sua opera più bella, originale e dolente. Una favola morale, che accompagna il lettore attraverso le piccole, meschine, ignoranti bassezze degli uomini, sino a comprendere, attraverso il più innocente e semplice degli sguardi, il senso profondo delle cose. Del loro ruolo. E della fine. Seguiamo una piuma mentre traccia il suo invisibile sanscrito nel cielo, la vediamo posarsi sul tavolo dove il Re e il Generale tracciano i piani per la battaglia per la conquista di Mezzo Mondo, noncuranti di chi poi dovrà combatterla; ascoltiamo insieme a lei i tentativi del Curato di intercedere a favore dei contadini con il Cardinale privo di fede; attratti da una dissonante melodia volteggiamo dentro al Teatro, per assistere allo spettacolo meraviglioso e crudele della Ballerina dal cuore spezzato: il nostro volo ci porterà a conoscere altri, sventurati personaggi finché la piuma non incontrerà lo sguardo dell'unico che saprà capire quello che nessuno prima aveva compreso.

### *...e storie vere*



### CUORE DI RONDINE di Comandante Alfa

È una soleggiata mattina di primavera del 1977 quando il carabiniere paracadutista che tutti chiamano il Cigno, 26 anni, viene convocato nell'ufficio del suo colonnello. Qualcosa di molto importante sta per succedere, qualcosa che cambierà per sempre la sua vita. Il colonnello comunica a lui e ad altri quattro compagni che entreranno a far parte di un nuovo reparto di élite, il Gruppo di intervento speciale dell'Arma dei Carabinieri. Un reparto, più conosciuto con l'acronimo GIS, circondato allora come oggi dalla più assoluta segretezza. A quasi trent'anni da quel momento indimenticabile e dopo innumerevoli missioni, nel 2004 il Cigno (nel frattempo ribattezzato dai suoi uomini Comandante Alfa) è di stanza in Iraq, dove ripercorre con la memoria i momenti cruciali della sua lunga carriera: l'intervento nel carcere di Trani, dove i detenuti in rivolta tenevano in ostaggio dieci agenti della polizia carceraria; la liberazione della piccola Patrizia Tacchella, rapita nel 1990 a soli 8 anni; l'attentato contro le forze italiane a Nassiriya nel 2003, dove persero la vita alcuni fra i suoi più cari amici e colleghi. Nel suo avvincente viaggio fra i ricordi, il Comandante Alfa non si limita a raccontare nei dettagli le tattiche di intervento, la preparazione militare e gli strenui allenamenti, ma lascia spazio anche all'uomo che si nasconde dietro il mefisto: il marito costretto a passare feste e ricorrenze lontano dalla moglie...

## Romanzi del primo dopoguerra



CI RIVEDIAMO LASSU' di Pierre Lemaitre

Sopravvissuti alla carneficina della Grande Guerra, nel 1918 Albert e Edouard si ritrovano emarginati dalla società. Albert, un umile e insicuro impiegato che ha perso tutto, proprio alla fine del conflitto viene salvato sul campo di battaglia da Edouard, un ragazzo ricco, sfacciato ed eccentrico, dalle notevoli doti artistiche. Dopo il congedo, condannati a una vita grama da esclusi, decidono di prendersi la loro rivincita inventandosi una colossale truffa ai danni del loro paese ed ergendo il sacrilegio allo status di opera d'arte. "Ci rivediamo lassù" è il romanzo appassionante e rocambolesco che racconta gli affanni del primo dopoguerra, le illusioni dell'armistizio, l'ipocrisia dello Stato che glorifica i suoi morti ma si dimentica dei vivi, l'abominio innalzato a virtù. In un'atmosfera crepuscolare e visionaria, Pierre Lemaitre orchestra la grande tragedia di una generazione perduta.

## *Per adolescenti e ragazzi*



UN SOGNO TRA LE RIGHE di Angelo Petrosino

A Valentina è sempre piaciuto scrivere e "da grande" vorrebbe diventare scrittrice o giornalista. Però si rende conto che forse per scrivere professionalmente l'entusiasmo non basta. Ci saranno dei trucchi del mestiere? Così decide di parlarne con la professoressa Linda e di organizzare a scuola un corso di scrittura creativa.

Età di lettura: da 10 anni.

## *Per bambini*



SUPERMAMMA di Anna Lavatelli

Mai fidarsi delle apparenze! Forse la mia mamma ti sembrerà come tutte le altre, invece ha più poteri di Superman! E super-simpatica e super-furba, ha i super-riflessi e un super-udito... Ma attenzione: quando si arrabbia, anche le sue sgridate sono super!"

Età di lettura: da 4 anni.



LA BIBLIOTECA di Silvia d'Achille

Ispirata agli episodi della serie TV, ecco una nuova avventura per Peppa e i suoi amici... per scoprire un posto magico e pieno di sorprese come la biblioteca.

Età di lettura: da 3 anni.